

GANDRA, Manuel J. – *O Monumento de Mafra de A a Z*. Mafra: Câmara Municipal de Mafra, 2002. V. 1. 259 p. Coleção *Mafra de Bolso*.

“*Monumento de Mafra* é a designação adotada pelo subscritor para aludir ao complexo formado pelo Palácio-Convento de Mafra, Jardim do Cerco e Tapada. De resto, à imagem do que sucedeu até à implantação da República, de cuja ação e negligência resultou o atual estado de coisas: o desmembramento de um todo coerente, delineado e concretizado sob a direção do Magnânimo, Fidelíssimo e Luso Rei Sol, Dom João V. Julgo ser este o momento oportuno para expor informações, ideias, reflexões e sugestões que o meu conhecimento documentado das diversas facetas do seu quotidiano desde as origens parece autorizar. E, deste modo, dar o meu contributo para uma célere candidatura do *Monumento de Mafra* à classificação como Património Mundial. [...]. Ao disponibilizar o primeiro volume (letra A) do presente *Catálogo-guia*, sob a forma de uma enciclopédia organizada alfabeticamente, proponho um périplo compreensivo que, creio, abrange todo o espectro das vivências e atividades representativas no *Monumento de Mafra*, a saber: a Intimidade; a Corte e a Governação; a Religiosidade; a Cultura e a Instrução; as Artes; o Lazer e as Diversões” (p. 5 e 7).