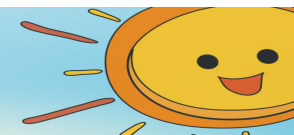


ATIVIDADES NA INTERRUÇÃO LETIVA **verão** 2026



**1 JULHO A
11 SETEMBRO**



Tema: "A Aventura de Pedro e o Lobo no Museu da Música"

Local de Realização: Jardim de Infância da Freguesia da Carvoeira

	Segunda-feira		Terça-feira		Quarta-feira		Quinta-feira		Sexta-feira	
	13/07/2026		14/07/2026		15/07/2026		16/07/2026		17/07/2026	
07h30 - 09h00	Entrada									
09h00 - 10h30	Descongela!	Sala Polivalente	Construção de tocas do Lobo	Recreio	Piscina	Parque Desportivo Municipal de Mafra	À procura do Lobo	Zona envolvente à escola	Chuveirinho	Recreio
10h30 - 11h00	Lanche e Recreio									
11h00 - 12h30	"A História Secreta de Pedro e o Lobo"	Biblioteca Escolar	Construção de tocas do Lobo	Recreio	Piscina	Parque Desportivo Municipal de Mafra	À procura do Lobo	Zona envolvente à escola	Chuveirinho	Recreio
12h30 - 14h00	Almoço e Recreio									
14h00 - 15h30	A Orquestra!	Sala Polivalente	Visita ao Museu Nacional da Música de Mafra	Museu Nacional da Música de Mafra	Sons da Floresta	Sala Polivalente	Vídeo do bailado: "O Pedro e o Lobo"	Sala Polivalente	Teatro de sombras: "O Pedro e o Lobo"	Sala Polivalente
15h30 - 16h00	Lanche e Recreio									
16h00 - 17h30	A Orquestra!	Sala Polivalente	Praia	Foz do Lizandro	Pintura Invisível: O Mapa da Floresta	Recreio	Baile da Floresta	Recreio	Teatro de sombras: "O Pedro e o Lobo"	Sala Polivalente
17h30 - 18h30	Jogos Lúdicos	Sala Polivalente	Praia	Foz do Lizandro	Brincadeira livre	Recreio	Jogos de Tabuleiro	Sala Polivalente	Brincadeira livre	Recreio
18h30 - 19h00	Saída									

Descrição	
Descongela!	Com atividades dinâmicas e jogos de integração, pretende-se promover a comunicação entre as crianças e fortalecer relações positivas no grupo.
"A História Secreta de Pedro e o Lobo"	Sessão de leitura onde se revela que, nesta história, o Pedro e o Lobo são, na verdade, aliados na proteção da floresta.
A Orquestra!	Criação de instrumentos musicais gigantes, inspirados na obra 'Pedro e o Lobo', recorrendo à reutilização de materiais, para representar as diferentes personagens e instrumentos da orquestra.
Construção de tocas do Lobo	No espaço exterior e em pequenos grupos, as crianças e os alunos, montam estruturas que simulem o habitat natural do lobo, potenciando a expressão criativa de cada criança.
Chuveirinho	Dinâmica de estafeta e cooperação em equipa. Organizadas em filas, as crianças têm como missão transportar água desde o ponto inicial até ao "depósito da floresta", situado no final da fila. O desafio reside no facto de o balde (ou copo grande) utilizado, possuir pequenos furos na base.
À procura do Lobo	Caminhada exploratória, onde as crianças procuram locais que poderão ser um bom esconderijo para o Lobo.
Sons da Floresta	Sessão de relaxamento, onde as crianças e os alunos são convidados a desligar-se da agitação e a imitar a quietude da floresta.
Visita ao Museu Nacional da Música de Mafra	No Museu Nacional da Música há um mundo à tua espera... Na visita livre podes conhecer e experimentar, ao teu ritmo, instrumentos musicais, documentos, pinturas, imaginar histórias e músicas que se ouviam em diferentes épocas mas também as que hoje podemos escutar. De que é feita a Música? Será que a posso ver? Traz a tua curiosidade, observa, experimenta, ouve, sente e diverte-te na descoberta de um Museu cheio de Música, História(s) e Surpresas, instalado no Real Edifício de Mafra.
Teatro de Sombras: "O Pedro e o Lobo"	Oficina de expressão dramática que utiliza o contraste entre luz e escuridão para recontar a história de uma perspetiva mágica e misteriosa.
Baile da Floresta	Dinâmica de expressão corporal, onde as crianças utilizam pedaços de tecido (tules, fitas ou retalhos de cetim) para dançar ao som da música "O Pedro e o Lobo", potenciando a leveza e a imaginação.
Pintura Invisível: O Mapa da Floresta	Dinâmica de pintura com água, no exterior, onde as crianças e os alunos utilizam o chão ou muros de cimento aquecidos pelo sol, como tela para desenhar o caminho secreto do Pedro e do Lobo.
Vídeo do bailado: "O Pedro e o Lobo"	Visionamento de um vídeo do bailado: "O Pedro e o Lobo", pelo The Royal Ballet School.

O programa pode sofrer alterações